

## 19 Teile 5, 6 und 7 - Einführung

Ich denke, eine detaillierte Erklärung ist jetzt nötig, da die Symbolik in *Harry Potter* immer abstrakter wird, wenn wir durch jeden Teil gehen. Die Teile 5, 6 und 7 behandeln Lebensebenen, die subtil und eigentlich für uns normal Sterbliche fast unbekannt sind.

Die einzige Art, wie wir wirklich erfahren können, was die Symbolik uns sagt, ist, die Symbolik in *Harry Potter* mit jener in der *Chymischen Hochzeit* zu vergleichen, die im Jahr 1616 publiziert wurde.

Es gibt viele Ähnlichkeiten zwischen den beiden Geschichten und dazu gibt es einen Autor, der uns eine unglaublich klare und inspirierende Erklärung der Symbolik in der *Chymischen Hochzeit* gegeben hat. Dieser ist Jan van Rijckenborgh, Autor der *Chymischen Hochzeit des Christian Rosenkreuz*, auf Holländisch publiziert im Jahr 1969, kurz darauf auch auf Deutsch.

Wie ich in den Kapiteln 5-18 gezeigt habe, handelt jeder Teil der Septologie von *Harry Potter* von der Befreiung der neuen Seele auf einer bestimmten Lebensebene, beginnend mit der dichtesten. Darum handelt Teil 1, *Der Stein der Weisen*, von der physischen Ebene, derjenigen, die wir mit unseren fünf Sinnen wahrnehmen können. Jeder weitere Teil der Septologie erhebt sich auf die nächsthöhere Ebene, was ihre Subtilität betrifft. Um die Informationen in Kapitel 5-18 zu rekapitulieren:

*Der Stein der Weisen* betrifft die physische Ebene.

*Die Kammer des Schreckens* betrifft die ätherische Ebene.

*Der Gefangene von Askaban* betrifft die astrale Ebene.

*Der Feuerkelch* betrifft die mentale Ebene.

Dank Jan van Rijckenborgh können wir die nächsten drei Ebenen, in denen sich unser Leben abspielt, erkennen, auch wenn wir keine Kenntnis oder Wahrnehmung von ihnen haben. Zusammen bilden die sieben Ebenen unser ganzes Universum, unsere ganze Lebenssphäre. All unsere verschiedenen Inkarnationen in der Vergangenheit haben dort stattgefunden und falls nicht eine neue Seele in unserem Herzen geboren wird, bleiben wir für immer in den sieben Ebenen dieses dualistischen Universums gefangen.

Auf Seite 312, Kapitel 26 von Band 2 der *Chymischen Hochzeit des Christian Rosenkreuz* gibt es eine Tabelle der sieben menschlichen Fahrzeuge und wie sie auf den sieben Ebenen dieses dualistischen Universums funktionieren.

1. der materielle Körper
2. der Ätherkörper
3. der Astralkörper
4. der Mentalkörper
5. das Kopf-Ego
6. das Emotions-Ego
7. das Bewusstseins-Ego.

Um es kurz und einfach zu machen, werde ich im Folgenden die letzten drei Ebenen bezeichnen als: «das mentale Ich», «das emotionale Ich» und «das Bewusstseins-Ich».

Wenn meine Theorie richtig ist, heißt das, dass es in:

*Der Orden des Phönix* um die Befreiung des mentalen Ichs,

*Der Halbblutprinz* um das emotionale Ich,  
*Die Heiligtümer des Todes* um das Bewusstseins-Ich geht.

Um uns zu helfen, ein mentales Bild dieser drei Aspekte des menschlichen Bewusstseins zu machen, verwende ich eine Analogie.

Stellen Sie sich vor, dass der Mensch ein Land ist, das von drei Ministern regiert wird. Es gibt einen Premierminister und zwei Minister, die ihn beraten und ihm helfen seine Entscheidungen zu fällen. Der Premierminister hat jedoch die ganze Macht und es ist ihm überlassen, welche Ratschläge er annimmt.

Der Premierminister ist das Bewusstseins-Ich, welches seinen Sitz im Haupt hat, gerade oberhalb und hinter den Augen. Dies ist der Teil von uns, welcher sich «Ich» nennt. Die anderen beiden Minister sind die Stimme des Hauptes und des Herzens. Wir alle kennen diese beiden Stimmen, die oft im Konflikt miteinander sind. Das Herz oder die emotionale Stimme teilt uns etwas mit, aber das Haupt sagt uns, dass dies nicht logisch und vernünftig ist und dass wir also etwas anderes tun sollten. Diese beiden Stimmen kommen aus den Bewusstseinszentren im Kopf und sind bekannt als das mentale und das emotionale Ich. Ich denke, wir könnten diese die Minister der Hirnangelegenheiten und der Herzangelegenheiten nennen.

Natürlich arbeitet das mentale Ich eng zusammen mit der Mentalität im Gehirn. Ich denke, wir könnten sagen, dass der Minister der Hirnangelegenheiten der Abteilungsleiter ist, während die Abteilung selbst der eigentliche Apparat des Verstandes ist, der auf der **mentalen** Ebene arbeitet und sich im physischen Hirn ausdrückt.

Ähnlich ist der Minister der Herzangelegenheiten der Abteilungsleiter von allem, was auf der emotionalen, das heißt **astralen** Ebene geschieht.

Durch eine Hochrechnung können wir feststellen, dass die Abteilung des Premierministers auch die **ätherischen** Angelegenheiten unter sich hat. Um es einfach auszudrücken: Das mentale Ich regiert den Mentalkörper, das emotionale Ich regiert den Astralkörper, das Bewusstseins-Ich regiert den Ätherkörper (und hat auch die beiden anderen Minister unter sich).

Ich hoffe, dass dieser etwas banale Vergleich Ihnen hilft zu verstehen, wie die Spitze des menschlichen Organismus funktioniert. In den nächsten drei Kapiteln werde ich die Befreiung dieser drei Bewusstseinszentren, wie sie in den letzten drei Teilen der Septologie symbolisiert werden, unter die Lupe nehmen.